

## **Gry i zabawy rozwijające percepcję słuchową.**

### **Koty skaczące przez płoty**

Zabawa w aktorów- dziecko odtwarza wypowiedziane zdania ruchem i mimiką. Dorosły wypowiada zdania, w dowolny sposób modulując głos. Należy dostosować sposób mówienia do wieku i możliwości rozwojowych dziecka

(stopniujemy trudność). Można mówić szeptem, zasłaniać usta chusteczką podczas mówienia, mówić przez tubę zrobioną z kartki papieru itd.

Przykłady zdań, które można wykorzystać w zabawie: ( układamy zdania, w których występują słowa brzmiące podobnie)

- Spójrz! Koty skaczą przez płoty. Ten papierowy samolot ćwiczy loty i zaraz wpadnie w lody.
- Tu wisi półka a tam leży bułka.
- W lesie lata sobie kos a pod drzewem leży kosz.
- Widzę na łące bąki a na drzewach pąki.
- To puszka do której wpadła gruszka.

### **Maszerują słowa**

Potrzebujemy: bębenek lub inny przedmiot, którym można wystukać rytm.

Dziecko na określonym dystansie maszeruje w rytm wystukiwany na bębnie lub innym przedmiocie. Kiedy pociecha będzie dochodzić do wyznaczonego miejsca, mówimy szeptem słowa określające przedmiot znajdujący się w naszym otoczeniu. Zadaniem dziecka jest podejść do wskazanego przedmiotu.

### **Łańcuszek dźwięków**

Potrzebujemy: dowolne instrumenty muzyczne lub inne przedmioty, takie jak: słoik, miska ceramiczna, kartonowe pudło, monety, folia spożywcza, butelka z wodą, drewniana łyżka.

Ustawiamy na stole kilka instrumentów muzycznych albo kilka dostępnych przedmiotów. Prosimy dziecko, aby uważnie słuchało dźwięków, które zagramy. Zadaniem pociechy jest powtórzenie ich dokładnie w tej samej kolejności. Można przeprowadzić zabawę stopniując trudność przez zwiększanie liczby dźwięków, a także zaproponować, aby pociecha się odwróciła lub zamknęła oczy i w taki sposób nasłuchiwała i zapamiętała dźwięki. Pamiętajmy o zamianach ról.

### **Trzaski w słuchawce**

Dziecko wybiera z najbliższego otoczenia dwa przedmioty, które będą udawały słuchawki telefonu oraz kilka dowolnych małych zabawek. Bawimy się w dzwonienie do siebie. Prosimy dziecko, by nas uważnie słuchało, ponieważ mamy do przekazania ważną opowieść. W czasie mówienia stoimy do siebie tyłem. Podczas rozmowy stukamy w małe zabawki, uderzając nimi o siebie. Gdy skończymy mówić

(wypowiedź nie powinna być dłuższa niż trzy, cztery zdania) prosimy dziecko, żeby opowiedziało czego się dowiedziało w czasie rozmowy telefonicznej.

Pytania, które możemy zadać dziecku w podsumowaniu zabawy: Jakie słowa było Ci najtrudniej usłyszeć? Co czuleś (czułaś) gdy coś przeszkadzało Ci w słuchaniu? Jak można ułatwić sobie słuchanie, by zrozumieć to, co ktoś do nas mówi? Które dźwięki slyszaleś (slyszalaś) lepiej: moje słowa czy stukanie, szmery, trzaski w słuchawce?

Zaproponowane zabawy mogą być pomocne w nabywaniu kompetencji potrzebnych do nauki czytania i pisania. To praktyczne rozwiązania, w jaki sposób kształtować percepcję słuchową tak, aby w przyszłości zmniejszyć problemy związane z zapisywaniem czy czytaniem podobnie brzmiących wyrazów. Słuchanie stanowi podstawę komunikacji, ta z kolei jest bardzo ważnym elementem procesu socjalizacji, nawiązywania relacji oraz rozwoju emocjonalnego.

Aleksandra Rutkowska, Natalia Szmidt,  
Magdalena Miś